



СТЕКЛОХОЛСТ МАЛЯРНЫЙ MALER GLASFASER

Практичный, долговечный материал, сохраняющий свои лучшие свойства даже после многократного перекрашивания.

Область применения: Малярный стеклохолст – декоративный армирующий материал для отделки помещений. Укрепляет и надежно защищает стены и потолки от появления мелких трещин. Экологически чистый, изготовлен из натуральных природных компонентов. Легко моется любыми моющими средствами, не притягивает пыль, не накапливает статического напряжения. Благодаря особенностям используемого сырья препятствует образованию грибка и плесени. Простой в использовании, легко клеится. Можно окрашивать неограниченное число раз. Слабогорючий, не выделяет ядовитых веществ, с малой дымообразующей способностью. Может использоваться как самостоятельное декоративное покрытие под окраску или как армирующая основа для штукатурки.

Технические данные:	Ширина холста:	1 м
	Длина холста:	50 м
	Плотность:	25 г/м ² и 40 г/м ²

Подготовка основания:

Основание должно быть прочным, ровным, чистым и сухим. Очистить основание от старых обоев, клеевой краски и отслаивающейся побелки с помощью *PUFAS Средства для удаления обоев*. Трещины и дыры зашпаклевать, используя *PUFAS Шпаклёвочную массу для внутренних работ*.

Основания с сильно впитывающей способностью, меловые и песочные предварительно прогрунтовать *PUFAS Грунтовкой глубокого проникновения ЛФ*. Дождаться полного высыхания. После этого можно приступать к наклеиванию малярных холстов.

Применение:

Наклеивание стеклохолстов рекомендуется проводить при температуре не ниже 18 и не выше 25 градусов Цельсия и относительной влажности воздуха не более 70 %. Соблюдать рекомендованные режимы температуры и влажности необходимо для того, чтобы процесс высыхания клея проходил равномерно. В противном случае, возможно появление воздушных пузырей в тех местах, где клей высохнет быстрее. При наклеивании и высыхании полотен не допускайте сквозняков и попадания прямых солнечных лучей на поверхность холста – это также обеспечит равномерность высыхания клея. При наклеивании надо использовать специальный клей для стеклохолстов PUFAS Стеклообойный, т.к именно этот клей гарантирует высокое качество приклеивания стеклохолста. Малярный стеклохолст можно наклеивать как встык, так и внахлест.

Метод наклеивания малярного стеклохолста встык.

Такой способ применяется при наклеивании больших прямолинейных площадей. Для этого следует нанести клей на подготовленную поверхность и наклеить первое полотно малярного стеклохолста (в зависимости от того, на какую поверхность Вы клеите стеклохолст – потолок или стена – Вы можете применять или не применять отвес). Следующее полотно приклеивайте встык к первому, не допуская нахлёста края второго полотна на первое.

Вы можете наклеивать малярный стеклохолст методом внахлест («бесшовная» технология стыковки), если у Вас сложная поверхность стены или потолка. Полотна будут идеально состыкованы после окрашивания, и Вы не сможете обнаружить место стыковки.

1. Нанесите клей на участок поверхности по размеру первого полотна, тщательно пригладьте полотно, избегая края, к которому Вы будете стыковать второе полотно.

2. Нанесите клей на участок поверхности под второе полотно с небольшим

заходом на поверхность поклеенного первого полотна и приложите второе полотно с небольшим нахлёстом на первое, обеспечив перекрытие края первого полотна вторым.

3.Одним чётким движением, которое может быть слегка волнообразным, прорежьте два полотна вместе (старайтесь сделать прорез аккуратно, без излишнего надавливания на нож, чтобы не повредить поверхность, на которую Вы наносите малярный стеклохолст).

4.Снимите кромку второго полотна, аккуратно приподнимите край второго полотна и снимите с поверхности отрезанную кромку первого полотна.

Хранение: Срок годности неограничен

Номер артикула/расфасовка: 25 г/м² - 009609092 - 20 штук в коробке
40 г/м² - 009619092 - 20 штук в коробке